

## **Опыт применения технологии активных методов обучения на уроках английского языка в начальной школе в условиях ФГОС**

Активные методы обучения (сокращенно АМО) – это система методов, которая обеспечивает активность и разнообразие практической и мыслительной деятельности учащихся в процессе усвоения учебного материала.

А АМО-технология – это, соответственно, использование этих методов на уроке.

По содержанию входящие в технологию методы представляют упорядоченную совокупность (систему) АМО, обеспечивающую активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучающихся на протяжении всего образовательного мероприятия.

Образовательная активность входящих в эту систему методов строится на:

- практической направленности,
- игровом действе и творческом характере обучения,
- интерактивности,
- разнообразных коммуникациях,
- диалоге и полилоге,
- использовании знаний и опыта обучающихся,
- групповой форме организации их работы,
- вовлечении в процесс всех органов чувств,
- деятельностном подходе к обучению,
- движении и рефлексии.

По структуре урок по технологии АМО делится на три фазы:

1. начало образовательного мероприятия;
2. работа над темой;
3. завершение мероприятия.

Каждая фаза делится на этапы. Их названия – на слайде. В зависимости от типа урока некоторые этапы могут быть пропущены, но все фазы должны быть соблюдены. Например, на уроке применения знаний у умений отсутствуют третий и пятый этап. Но в основном, мы проводим комбинированные уроки, где все этапы должны быть.

Данная технология удачна для конструирования урока английского языка, так как:

- можно использовать богатый выбор технологий и методов, а АМО помогают разнообразить структуру урока;
- технология АМО соответствует деятельностному характеру урока английского языка;
- частая смена видов деятельности на уроке английского языка возможна с помощью средств АМО;
- используя технологию АМО на уроках английского языка, учитель сможет добиться понимания практической направленности предмета у учащихся.

Итак, мною были проведены уроки с использованием технологии АМО в 3-ем классе.

Несколько слов о классе, в котором проводились эти уроки.

Это класс с повышенной мотивацией к обучению, дети активно работают на уроке, всегда выполняют домашние задания, открыты к изучению нового. У детей хорошо развита речь, достаточно грамотно могут изложить свои мысли. С восторгом принимают яркие презентации, мультфильмы, демонстрируемые на экране. Успешнее выполняют упражнения в учебнике, которые иллюстрируются, не любят сплошной текст. Большинство стремятся к лидерству, плохой ответ или невыполненное домашнее задание приводят к общему порицанию у одноклассников. Но в группе

Акулова М.Г., учитель английского языка МБОУ «Гимназия № 53» г. Пензы имеют стеснительные ребята, которые, даже зная правильный ответ, не поднимают руку, теряются на фоне актива. Так вот, к задачам уроков так же относилось решение проблем внутри коллектива.

Пользуясь методическим алгоритмом, мною был составлен графический конспект урока по теме «Свободное время», расписаны АМО на каждый этап и схемами обозначена деятельность учителя и детей.

Приведу пример АМО на этап первой фазы «Вхождение в тему урока». У каждого АМО есть свое название, здесь АМО «Сортировка». Метод может быть и широко известным, и авторским.

Итак, на доске в 4 столбика написаны темы «Свободное время», «Дни недели», «Качества», «Действия». Каждому ученику раздается карточка с одним словом, относящимся к одной из этих групп. Ученику нужно выйти к доске, прикрепить магнитом слово в нужной группе, зачитать его и перевести. То есть каждый вносит свой вклад в общий результат.

На этапе инпут второй фазы был использован АМО «Хитрый Тайни» (название придумали дети). Суть метода такая: учитель на экране показывает презентацию со стихотворением, которое написал герой учебника гномик Тайни. В стихотворении лексика по теме "Свободное время". Цель - выучить стих и запомнить новые слова. Тайни старается запутать детей, и на следующих слайдах пропадают некоторые слова или строчки стиха, вместо слов появляются картинки, иллюстрирующие их. Детям нужно дополнить стих, то есть обмануть Тайни. (показать презентацию)

Планируется, что после повторения стиха дома, дети будут отвечать его на оценку на следующем уроке. Но за время проведения данного АМО, дети с повышенными способностями уже запоминают его наизусть и готовы сразу ответить и получить отметку. Что же касается слабоуспевающих учеников, которые мало времени тратят на выполнение домашнего задания, - на следующем уроке получается, что стих они уже знают (т.к. заучили на предыдущем уроке), и таким образом создаётся ситуация успеха.

У детей возникает большой интерес для проверки своей памяти, когда пропадают строчки. Дети испытывают восторг, когда у них всё получается.

АМО достаточно распространен при изучении стихотворения младшими школьниками не только на английском, но и на родном языке. АМО был переделан под материал учебника и в соответствии с психо-физиологическими данными группы.

Детям интересно, они сами наблюдают процесс запоминания и быстро получают результат, которому очень рады.

АМО не рассчитан на привлечение творческих способностей каждого, но обучающиеся с актёрскими данными стараются выразительно читать стих.

Учитель читает стих вместе с детьми, а пропущенные слова и фразы дети произносят сами. Если возникает ошибка, учитель поправляет.

Урок прошёл живо, интересно, дети активно работали. Данная технология была эффективна. Методистами представляется большое количество каркасных материалов, таблиц, схем, сборник активных методов, которые можно использовать, переделывая под свои уроки.

Ценностное ядро данной технологии состоит в том, что обучающиеся, благодаря АМО, вовлекаются в насыщенный образовательный процесс без принуждения, по собственной воле, причем их мотивация определяется не страхом наказания, не желанием угодить учителю или родителям, не целью получить пятерку, а, в первую очередь, собственным интересом к учебной деятельности в такой форме. В технологии АМО снимаются рамки принуждения к обучению – эффективное, насыщенное, полноценное, качественное обучение становится выбором самого обучающегося. И это, главным образом, определяет эффекты данной технологии.